

Slutrapport

Projektrubrik: Bok om ekens biologiska mångfald

Huvudsökande: Håkan Tunon

Projektets löptid: 2020-05-01 – 2023-01-31

Populärvetenskaplig sammanfattning

Ekens betydelse för den biologiska mångfalden kan knappast underskattas, och även om kopplingen mellan eken och mångfalden är välkänd och har beskrivits tidigare så har inte någon bok givits ut tidigare med denna vinkling. Bengt Ehnströms text och Martin Holmers illustrationer ger läsare en fantastisk exposé över ekens hela livsspann från litet ekollon till en magnifik död ekved och mulm. Här presenteras i text och bild såväl generalisterna som de arter som specialiserad på mycket specifika eksubstrat.

Resultatet av projektet är alltså boken "Ek: träd för kungar och kryp" som på 133 sidor skildrar en mängd organismer och relationerna mellan dessa i text och med mer än 120 illustrationer av kryp, växter och miljöer som anknyter till ekens levnad. Resultatet är en fröjd för ögat och sinnet. Denna bok om ekens biologiska mångfald är en uppföljare till böckerna Sälg: livets viktigaste frukost (2009, 2011), Asp: darrar min asp, myllrar min värld (2012), Björk: svart på vitt om myllrande mångfald (2015), Tall: en tallrik biologisk mångfald (2017, 2020) och Gran: grann, grandios och rik (2019).

Resultat

Detta projekt är del av ett övergripande bokprojekt med avsikten är ett långsiktigt uppmärksamma vikten av att ha en mångfald av olika trädslag och dessutom träd av olika åldrar i landskapet. Samtidigt så skildrar varje enskild bok i bokserien att varje trädslag – och i många fall varje trädindivid – är ett ekosystem och ger dessutom en inblick i vad termen "biologisk mångfald" i realiteten är. I och med att projektet att göra denna enskilda bok nu är avslutad så påbörjas arbetet med att nå resultatet som är en tydligare förståelse för vikten av den biologiska mångfalden.

Ett antal ekböcker (det fysiska resultatet av projektet) har levererats till Skogssällskapets Uppsalakontor! Hör av er om ni behöver fler!

Målbeskrivning

Boken producerades innehållsligt enligt plan men blev något försenad på slutet vilket gjorde att den tryckta boken började spridas offentligt först i början av januari 2023. Annars har projektet inte varit förknippat med några problem. Nu följer processen att sprida kunskap om såväl boken i sig själv som budskapet om värdet av eken och dess innevånare. Det skapar också ett intresse för de tidigare böckerna och de däri skildrade trädslagen.

Kommunikation och nyttiggörande av resultat

Initialt har ekboken presenterats på sociala medier och i Biodiverse (SLU Centrum för biologisk mångfalds tidning som når 5 300 prenumeranter, främst inom naturvården men också till en blandad publik). Ett antal böcker har också redan lämnats till Stiftelsen Skogssällskapet för lämplig spridning.

Böcker kommer också skickas till relevanta tidskriftsredaktioner för att skapa förutsättningar för positiva recensioner. Avsikten är att, trots att det kommer att ha gått mer än en månad efter att boken blev tillgänglig på marknaden, genomföra ett "boksläpp" i Uppsala med författaren och konstnären för att väcka intresse och nyfikenhet.

Till rapporten biläggs: en pdf-kopia av artikeln i Biodiverse och exempel på Twitterinlägg som har varit. Den har också lyfts på Facebook, men ännu väntar vi på någon extern recension/bokanmälan.

Bilagor

Bilaga 1. Ekreklam.pdf

Bilaga 2. Ekbok omslag.pdf